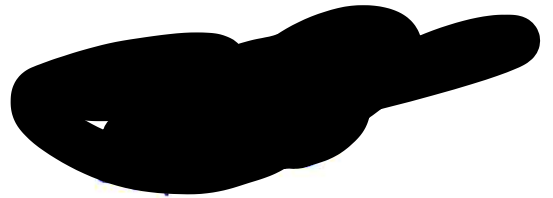




INFORME TALLER DEPORTIVO PRE BALLET 2026



Nombre Monitor(a): NATALIA GAETE BRAVO
Nombre Taller: PRE BALLET
Horario Taller: Viernes 15:00 a 16:00 HRS.
Lugar Taller: SEDE EL MANZANO
Mes a Informar: JULIO



Entrenamiento

1

Clase N°:1

Hora de Inicio: 15:00

Fecha de la clase: 3 JULIO

Hora de Término: 16:00

N° asistentes: 14

16

Objetivo General

+Orden clase
+memoria coreografica

Inicio:

+Trabajo música relajación para concentración

Desarrollo:

+ Trabajo punta/flex
+Estiramiento isquiotibiales
+mariposa
+estiramiento 2ª posición suelo - muñeca de trapo
+relevé
+ releve – plie - salto

Cierre:

+Vuelta a la calma
+estiramiento Suelo
+trabajo coreográfico

Observación:



Clase N°:2	Hora de Inicio: 15:00
Fecha de la clase: 10 JULIO	Hora de Término: 16:00
N° asistentes:22/	
Objetivo General	
+Memoria Corporal +Reconocer el cuerpo y sus partes	
Inicio:	
+ Trabajo punta/flex +Estiramiento suelo (paralelo, 2º mariposa , 2º lados/adelante)	
Desarrollo:	
+Relevé avanzado y mantener en lugar + Saltos avanzando (1º; caballito, battement) +Trabajo rítmico (punta/ flex/cerro-cambio pie)	
Cierre:	
+Juego" congelado" con posiciones de ballet (inventadas por ellas) bailando libremente al ritmo de la música + trabajo coreográfico	
Observación:	



0

Clase N°:3	Hora de Inicio: 15:00
Fecha de la clase: 17	Hora de Término: 16:00
N° asistentes:	
Objetivo General	
Inicio:	
Desarrollo:	
Cierre:	
Observación:	

SUSPENDIDAS POR FRENTE CLIMATICO ✓



1

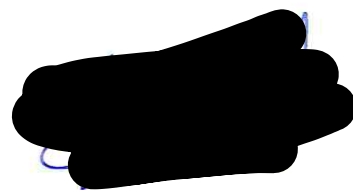
Clase N°:4	Hora de Inicio: 15:00
Fecha de la clase: 24 JULIO	Hora de Término: 16:00
N° asistentes:15	
Objetivo General	
+Memoria Corporal +Reconocer el cuerpo y sus partes	
Inicio:	
+ Trabajo punta/flex +Estiramiento suelo (paralelo, 2º mariposa , 2º lados/adelante)	
Desarrollo:	
+Relevé avanzado y mantener en lugar + Saltos avanzando (1º; caballito, battement) +Trabajo rítmico (punta/ flex/cerro-cambio pie)	
Cierre:	
+ ensayo coreografía, Incorporación pasos nuevos	
Observación:	



CORPORACIÓN DE
DEPORTES
PADRE HURTADO

II

INFORME TALLERES DEPORTIVOS 2026



Nombre Monitor(a): NATALIA GAETE BRAVO

Nombre Taller: BALLET

Horario Taller: Miércoles 18:00 – 19:30

Viernes 16:00 – 17:00

Lugar Taller: SEDE EL MANZANO

Mes a Informar: JULIO



1,5

Clase N°:1	Hora de Inicio:18:00
Fecha de la clase: 1 JULIO	Hora de Término: 19:30
N° asistentes:9	
Objetivo General	
+ Corrección postural +memoria kinetica	
Inicio:	
+ Trabajo de Suelo -> Elongación Mariposa Pies en dehors / en dedans Trabajo en 2º posición ; preparación a pasada adelante	
Desarrollo:	
+incorporar y repasar nuevas posturas de pie y brazos (1º,2º,3º,4º,5º) +Repaso y ensayo coreografía	
Cierre:	
Observación:	



Entrenamiento

1

Clase N°:2

Hora de Inicio:16:00

Fecha de la clase: 3JULIO

Hora de Término: 17:00

N° asistentes:16

14

Objetivo General

+memoria kinetica

Inicio:

+ Trabajo de elongación en parejas

Desarrollo:

+juegos de movimiento (arriba, abajo, derecha, izquierda, lento , rápido...)

+Trabajo de saltos (1º,2º posición y con cambio de frente)

+Repaso coreográfico

Cierre:

+Ensayo trabajo coreografico

Observación:



Entrenamiento	
Clase N°:3	Hora de Inicio:18:00
Fecha de la clase:8 JULIO	Hora de Término: 19:30
N° asistentes:15 /	
Objetivo General	
+ Corrección postural +memoria kinetica	
Inicio:	
+ Trabajo de Suelo -> Elongación Mariposa Pies en dehors / en dedans Trabajo en 2º posición ; preparación a pasada adelante +Trabajo Relevé +Trabajo Saltos: en 1ª posición (conejito), traspaso soportes(caballito) +Lanzamiento piernas (Battement) +Repaso Posturas Brazos 1º,2º,5º +Repaso Posturas de Pies 1º,2º +Trabajo de unión contenidos pies brazos: 1º, 2º, 5º, releve y giro.	
Desarrollo:	
+Repasar nuevas posturas de pie y brazos (1º,2º,3º,4º,5º)	
Cierre:	
Repaso Y ensayo coreográfico; cambios de puestos (diseño de piso)	
Observación:	



1

Clase N°:4	Hora de Inicio:16:00
Fecha de la clase:10 JULIO	Hora de Término: 17:00
N° asistentes:16 <i>15</i>	
Objetivo General	
+ Corrección postural +memoria kinetica	
Inicio:	
+ Trabajo de Suelo -> Elongación Mariposa Pies en dehors / en dedans Trabajo en 2º posición ; preparación a pasada adelante +Trabajo Relevé +Trabajo Saltos: en 1ª posición (conejito), traspaso soportes(caballito) +Lanzamiento piernas (Battement) +Repaso Posturas Brazos 1º,2º,5º +Repaso Posturas de Pies 1º,2º +Trabajo de unión contenidos pies brazos: 1º, 2º, 5º, releve y giro.	
Desarrollo:	
+ repasar posturas de pie y brazos (1º,2º,3º,4º,5º)	
Cierre:	
Ensayo coreográfico , trabajo diseño de piso	
Observación:	



ENTRENAMIENTO

1,5

Clase N°:5

Hora de Inicio:18:00

Fecha de la clase: 15 JULIO

Hora de Término: 19:30

N° asistentes: ~~11~~ 12

Objetivo General

+ Corrección postural
+ memoria kinetica

Inicio:

+ Trabajo de Suelo -> Elongación
Mariposa
Pies en dehors / en dedans
Trabajo en 2ª posición ; preparación a pasada adelante
+Trabajo Relevé
+Trabajo Saltos: en 1ª posición (conejito), traspaso soportes(caballito)
+Lanzamiento piernas (Battement)
+Repaso Posturas Brazos 1º,2º,5º
+Repaso Posturas de Pies 1º,2º
+Trabajo de unión contenidos pies brazos: 1º, 2º, 5º, releve y giro.

Desarrollo:

+incorporar y repasar nuevas posturas de pie y brazos (1º,2º,3º,4º,5º)

Cierre:

+trabajo coreográfico ,

Observación:



ENTRENAMIENTO



Clase N°:6	Hora de Inicio:16:00
Fecha de la clase:17JULIO	Hora de Término: 17:00
N° asistentes:	
Objetivo General	
Inicio:	
Desarrollo:	
Cierre:	
Observación:	
Suspendidas por frente climatico	



1,5

Clase N°:7	Hora de Inicio:18:00
Fecha de la clase; 22 JULIO	Hora de Término: 19:30
N° asistentes:13 //	
Objetivo General	
+ Corrección postural +memoria kinetica	
Inicio:	
+ Trabajo de Suelo -> Elongación Mariposa Pies en dehors / en dedans Trabajo en 2º posición ; preparación a pasada adelante +Trabajo Relevé +Trabajo Saltos: en 1ª posición (conejito), traspaso soportes(caballito) +Lanzamiento piernas (Battement) +Repaso Posturas Brazos 1º,2º,5º +Repaso Posturas de Pies 1º,2º +Trabajo de unión contenidos pies brazos: 1º, 2º, 5º, releve y giro.	
Desarrollo:	
+incorporar y repasar nuevas posturas de pie y brazos (1º,2º,3º,4º,5º)	
Cierre:	
+repaso coreográfico , incorporación pasos nuevos	
Observación:	



Clase N°:8	Hora de Inicio:16:00
Fecha de la clase:24 JUNIO	Hora de Término: 17:00
N° asistentes: 11	
Objetivo General	
+ Corrección postural +memoria kinetica	
Inicio:	
+ Trabajo de Suelo -> Elongación Mariposa Pies en dehors / en dedans Trabajo en 2º posición ; preparación a pasada adelante +Trabajo Relevé +Trabajo Saltos: en 1ª posición (conejito), traspaso soportes(caballito) +Lanzamiento piernas (Battement) +Repaso Posturas Brazos 1º,2º,5º +Repaso Posturas de Pies 1º,2º +Trabajo de unión contenidos pies brazos: 1º, 2º, 5º, releve y giro.	
Desarrollo:	
+coreografía	
Cierre:	
+juegos de la serpiente	
Observación:	



CORPORACIÓN DE
DEPORTES
PADRE HURTADO



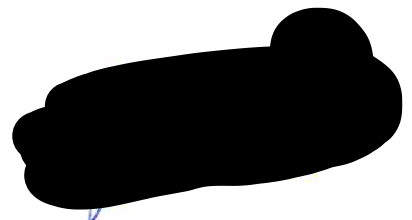
INFORME TALLER

DEPORTIVO

DANZA

CREATIVA

2026



Nombre Monitor(a): NATALIA GAETE BRAVO

Nombre Taller: DANZA CREATIVA

Horario Taller: Viernes 17:00 a 18:00 HRS.

Lugar Taller: SEDE EL MANZANO

Mes a Informar: JULIO



Clase N°:1	Hora de Inicio: 17:00
Fecha de la clase: 3 JULIO	Hora de Término: 18:00
N° asistentes:8	
Objetivo General	
+Memoria coreografica	
Inicio: + Trote Trabajo punta/flex +Estiramiento isquiotibiales +mariposa +estiramiento 2ª posición suelo - muñeca de trapo +relevé + releve – plie – salto + juegos Coordinación ad, atrás, derecha, izquierda	
Desarrollo:	
+ Trabajo coreografía	
Cierre:	
+Vuelta a la calma +estiramiento Suelo	
Observación:	



Entrenamiento

1

Clase N°:2

Hora de Inicio: 17:00

Fecha de la clase: 10 JULIO

Hora de Término: 18:00

N° asistentes:12

Objetivo General

- +Memoria Corporal
- +Reconocer el cuerpo y sus partes

Inicio:

- + Trabajo punta/flex
- +Estiramiento suelo (paralelo, 2º mariposa , 2º lados/adelante)

Desarrollo:

- + Trote
- Trabajo punta/flex
- +Estiramiento isquiotibiales
- +mariposa
- +estiramiento 2ª posición suelo - muñeca de trapo
- +relevé
- + releve – plie – salto
- + juegos Coordinación ad, atrás, derecha, izquierda

Cierre:

- +Repaso coreográfico
- +Asignación de puestos

Observación:



Entrenamiento

0

Clase N°:3	Hora de Inicio: 17:00
Fecha de la clase: 17 JUNIO	Hora de Término: 18:00
N° asistentes:	
Objetivo General	
Inicio:	
Desarrollo:	
Cierre:	
Observación:	
SUSPENSION POR FRENTE CLIMATICO	



1

Clase N°:4	Hora de Inicio: 17:00
Fecha de la clase: 24 JULIO	Hora de Término: 18:00
N° asistentes:7	
Objetivo General	
+Memoria Corporal +Reconocer el cuerpo y sus partes	
Inicio:	
+Estiramiento suelo (paralelo, 2º mariposa , 2º lados/adelante)	
Desarrollo:	
+ Trote Trabajo punta/flex +Estiramiento isquiotibiales +estiramiento 2ª posición suelo - muñeca de trapo +relevé + releve – plie – salto + juegos Coordinación ad, atrás, derecha, izquierda	
Cierre:	
+Repaso coreográfico +Incorporación pasos nuevos	
Observación:	